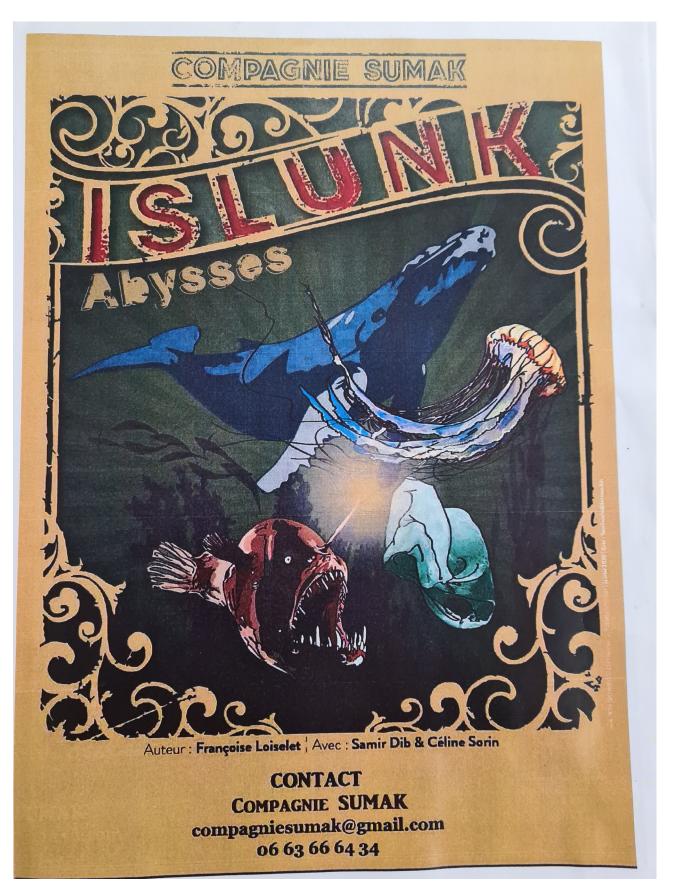
Le vendredi 22 septembre, nous sommes allés à la salle de l'Arvorik voir le spectacle ISLUNK.



## La Méduse

## Résumé

Le monde est partagé entre **l'Islunk**: l'immergé, le connu, et le **Netra**: l'émergé, l'inconnu. Marès est un consultant des Basses Eaux, envoyé en mission pour interroger les habitants des Hautes Eaux et comprendre ce qui dérègle la machine de l'Islunk. Marès a du mal à supporter la différence de pression et la luminosité des Hautes Eaux. Cette mission lui est pénible, mais il faut bien qu'il tienne ses obligations professionnelles! Il y rencontrera une crevette nettoyeuse, une lotte, une seiche, une baleine, un banc de méduses en pleine expansion.

Or, rien ne va plus dans les Hautes Eaux.

Ces créatures lui racontent les vicissitudes qui les perturbent, comme le corail qui blanchit, l'eau qui tiédit, une "encre" visqueuse qui obscurcit le ciel de l'eau et bien d'autres drames encore...
De toute évidence, les dieux du Netra envoient des plaies, parce qu'ils sont en colère. Mais pourquoi? Leurs émissaires, les korzenn au bec pointu qui cousent ensemble l'Islunk et le Netra, sauront peutêtre le dire ? Marès doit comprendre.

C'est tout au fond de l'océan que les choses s'éclairciront. Un Sage lui parlera des hommes, cette espèce qui n'a pas de nom dans l'Islunk, et qu'il faut stopper, à tout prix.

